



# Breedband & Cultuur:

*Onderzoek naar breedbandbehoeften*

---

**Online survey bij culturele organisaties  
& kunstenaars**

Katrien Berte & Laurence Hauttekeete



## ■ Methodologie

---

- **Behoeftenonderzoek naar breedbandtoepassingen**
  - Attitude, infrastructuur, personeel, opleidingen, communicatie, presentatie, distributie, creatie, archivering, aanbieden van online content, ...
- **Doelgroep:**
  - Gesubsidieerde/niet-gesubsidieerde organisaties/instellingen
  - Gesubsidieerde/niet-gesubsidieerde kunstenaars
- **Online survey**
- **Uitnodigingen via e-mailbestand**
- **Maart 2007**



# Organisaties/Instellingen

---

## ■ Deelnemers

- 420 deelnemende organisaties/instellingen
- Verdeling over de verschillende sectoren

Sector	Aantal	%
SCW Jeugd	61	14,52
SCW Volwassenen	46	10,95
Cultuurcentra	35	8,33
Bibliotheken	107	25,48
Letteren	2	0,48
Erfgoed	49	11,67
Kunsten	120	28,57
Totaal	420	100

## ■ IT-infrastructuur & personeel

---

- **Beperkte technische infrastructuur maar voldoende voor eigen personeel** → algemene tevredenheid
- **Beperkte technische ondersteuning** (41% → 1 persoon)
- **Internetverbinding**
  - Breedbandverbinding (kabel of ADSL)
  - Voldoende capaciteit voor dagelijkse werking
  - Onvoldoende capaciteit voor speciale evenementen bvb. live-streaming, videoconferencing,...
  - Weinig kennis over de technische specificaties van de verbinding en de benodigde capaciteit

## ■ IT-infrastructuur & personeel

---

### ■ Internetverbinding

- Basistoepassingen: e-mail, surfen
- Minder gebruik van geavanceerde toepassingen:
  - Meest populair upload van AV-materiaal & uitwisseling van digitale bestanden
  - Capaciteit verbinding is nochtans voldoende
  - Behoeftte?

## ■ Attitude m.b.t. breedband & ICT

---

- Zeer positief
- Bijkomende investeringen nodig voor de toekomst
- Eén van de vele manieren om te communiceren
- Interessant om data uit te wisselen met collega's
- Vooral interesse in virtuele werkplaatsen

## ■ Opleidingen & cursussen

---

### ■ Beperkte mogelijkheden

- Mogelijkheden voor basisopleidingen
- Gespecialiseerde opleidingen voor IT'ers
- 50% van de organisaties die geen opleidingen aanbieden hebben er wel behoefte aan
- Grootste behoeften
  - Specifieke opleidingen voor IT'ers
  - Basisopleidingen
  - Andere: juridische cursussen, sociale aspecten van het internet,...

## Website

- 87.5% beschikt over een eigen site
- Meer dan een statische site (foto's, files consulteren, online catalogus en online bestelsysteem)
- Weinig interactieve toepassingen
- Gewenste toepassingen
  - Faciliterende toepassingen:
    - Consulteren van bestanden
    - Archief met zoekfunctie
    - Online betalingsysteem
  - Beperkte interesse voor interactieve toepassingen (Reden? Behoeftte bezoekers?)

## Website

- **Belangrijke tool, maar niet iedereen is even tevreden**
- **Zware last voor updates en hoge kosten**
- **Favoriete manier om extern te communiceren**
- **Drempels voor het aanbieden van online content**
  - Beperkte toegankelijkheid
  - Privacy problematiek
- **Organisaties zonder site**
  - Snelle aanmaak
  - Voorkeur voor praktische toepassingen
  - Weinig interesse voor interactieve toepassingen

## ■ Creatie & Archivering

---

- **Beperkt gebruik van breedbandtoepassingen voor creatie**
  
- **Archiefmateriaal**
  - 1 verantwoordelijke
  - 25% bewaart niks digitaal
  - Digitaal materiaal is vaak niet online toegankelijk
  - Beperkte behoefte

## ■ Verschillende sectoren

---

### ■ Sociaal-cultureel werk JEUGD

- Nood aan bijkomende investeringen
- Vaak beroep op vrijwilligers voor opmaak en update van de site
- Bestaande sites bieden wel interactieve mogelijkheden
- Meer gebruik van creatieve toepassingen dan andere sectoren

### ■ Sociaal-cultureel werk VOLWASSENEN

- Drempel: beperkte toegang voor bepaalde bevolkingsgroepen
- Opleidingen voor leden (weinig infrastructuur)
- Interesse in interactiviteit en digitale creatie

## ■ Verschillende sectoren

---

### ■ Cultuurcentra

- Beperkte toegang tot pc's voor bezoekers
- Maakt vaker gratis gebruik van netwerken van andere instellingen
- Toepassingen voor streaming media & online bestelsysteem & behoefte

### ■ Erfgoed

- Maakt vaker gratis gebruik van netwerken van andere instellingen
- Opleidingen over digitaliseringstechnieken & behoefte
- Drempel: auteursrechten

## ■ Verschillende sectoren

---

### ■ Bibliotheken

- Beschikbaarheid van computers voor bezoekers
- Vooral basistoepassingen worden gebruikt
- Nood aan bijkomende investeringen voor IT en breedband
- Opleidingen
- Vaak maakt de site deel uit van de site van de gemeente, minder aantrekkelijk
- Financiële kosten voor online aanwezigheid zijn hoog

## ■ Verschillende sectoren

---

### ■ Kunstensector

- Gebruik van geavanceerde toepassingen zoals streaming media, voice over IP,...
- Toch perceptie dat men achterop hinkt
- Groot verschil tussen de organisaties onderling
- Vooral juridische opleidingen, behoefte aan opleidingen over webdesign en content management
- Aantrekkelijke website



# Individuele kunstenaars

---

## Resultaten

- **N=171**
- **Betere infrastructuur dan organisaties**
- **Capaciteit internetverbinding**
  - 80% voldoende voor dagelijkse activiteiten
  - 50% voldoende voor speciale activiteiten
- **Gebruik toepassingen**
  - Zeer courant gebruik van dagelijkse toepassingen
  - Beperkt gebruik van meer geavanceerde applicaties ondanks de capaciteit

## Resultaten

- **Positieve houding t.o.v. ICT en Breedband**
  - 25% hinkt achterop omwille van budgettaire redenen
  - Interesse in toepassingen waarmee data kan uitgewisseld worden met collega's
  - Interesse in mogelijkheden voor virtuele werkplaats
  
- **Website**
  - 75% heeft eigen site
  - Niet statisch maar weinig interactief
  - Behoeftte aan digitaal archief of streaming media

## Resultaten

- Beperkt gebruik in het kader van creaties ondanks goede infrastructuur
- Wel digitalisering van creaties (online aanbod) maar beperkt



# Conclusie

---

## Conclusie

- Weinig verschil tussen de resultaten van de organisaties/instellingen en de kunstenaars
- Kunstenaars zijn vaak nog iets innovatiever
- Infrastructuur en capaciteit voldoende om geavanceerde toepassingen te gebruiken en interactie met publiek mogelijk te maken maar er is weinig behoefte bij beide groepen



# Bedankt!

---

**Meer info?**

[Katrien.berte@ugent.be](mailto:Katrien.berte@ugent.be)

[www.mict.be](http://www.mict.be)